

Ficha condições técnicas

Equipamento Cultural

Nome Centro Cultural de Celorico da Beira

Localidade Celorico da Beira

Sala (1) Características

Tipo de Sala (tipologia: cena Contra- Posta; Arena; Italiana/Ferradura; Leque; Rectangular) _retangular

Camarotes _____ Não_Frisas _____ Não

Balcão _____ Não Balcão 2-ª Ordem_Não

N.º Lugares Plateia _250 N.º Lugares Balcão _____

Total de lugares 250 Licença IGAC/DIR 09.03.0009

Controlo da luz da Sala Dimerizado _Sim

Sala Climatizada _Sim (mas com avaria na parte da refrigeração)

Outros: (Tipo de chão; quantas coxias e sua localização; acesso às cadeiras em rampa ou degraus – estados de conservação)

Chão em alcatifa, chão em rampa

Espaço com Blackout Sim Vãos _____

Espaços de Apoio – outros espaços

Capacidade de Camarins 14 Individuais _____ Colectivos 4 _Mudança _____

Sala de Ensaios(área) Não Piso _____ Espelhos _____ Cortina _____

Sala Estúdio Caracterização Não Piso _____ Espelhos _____

Café-Concerto(área): Não Área de Palco (LxPxAlt.) _____ Varas: _____

Cafetaria: _____ Salão Nobre _____

Foyer Sim (com bar)

Bilheteira Sim Sistema de Bilhética Não PDA _____

Controlo de acesso _____

Zona Expositiva _____ Projectores _____

Oficina de Luz Não Oficina de som_ Não

Arrumos_Sim Sub-Palco Sim

Área Técnica

Palco

Altura Profundidade 7 m Boca de Cena 11,5 m

Quarteladas Não Coxia esquerda _____ Coxia Direita _____

Espaço Cénico (m2) 49 Inclinação de palco _Não

Acesso: Cargas e descargas _Sim Elevadores __Não

Proscénio_Sim (2m) Escadas de acesso pelo público Sim Altura.1,20m

Potência Instalada (Trifásica, Amperes.) _____

Cena

Bambolinas __Sim Pernas __Sim

Pano fundo Sim _Varandas __Não

Ciclorama (frontal/retro) Sim frontal Linóleo / Pavimento de Dança __Não_

Praticáveis _____ Escadas _____ Guardas _____

Sistema de Abertura de Pano de Boca _Motorizado

Bambolina Régia __Sim

Cortina de Segurança/Pano __Não Pano de Ferro _____ Não

Piano _____ Não localização _____

Fosso de Orquestra

Largura _____ Profundidade _____ Área debaixo proscénio _____

altura _____ Lotação _____ plataforma elevatória _____

Direcção de Cena - Monição

Localização _____

Caracterização (Stage; Vias, etc.) _____

Régie

Localização, Visibilidade, Audição e área _____
Intercomunicação de Cena _____
Monição de vídeo /CCTV _____
Vídeo _____ Captação Gravação _____
Cinema__Máquina de projeção 8 mm Sistema de Som_Aparelhagem com CDS

Listagem técnica

Mecânica de Cena

Varas (total) _____ Varas eletrificadas _____
Varas contrapesadas _____ Varas motorizadas _____ Varas manuais _____
Varas Frontais _____ Varandas plateia _____
Caixa de Palco _____ Altura _____ Teia _____ Falsa-Teia _____
Monta-cargas _____ Área _____
Racks Analógicas _____ Racks Digitais _____
N-º de canais de dimmer _____ n-º de canais directos _____

Equipamento Som

Mesa de Som (canais) _____
PA (voado/"stackado"; quantidade clusters e localização) _____

Monição(amplificada/passiva): _____ (Marca e quantidade) _____
Microfones: Sem Fio (lapela, mão, instrumento, cabeça/headset) _____

Microfones Com Fio (unidirecionais; Cardioide; Dinâmicos; Condensadores, etc) _____

Fontes de Sinal: (leitor/gravador de CDs; Media player,MP3 etc) _____

Equipamento de Luz

Orgão de Luz /Mesa _____

Projectores Recorte (ângulo, potência e marca/modelo) _____

Projectores PC (potência e marca/modelo) _____

Projectores Fresnel (potência e marca/modelo) _____

Projectores: Ciclorama (potência e marca/modelo) _____

Projectores: Par (potência e marca/modelo) _____

Projectores: LEDs (marca/modelo) _____

Projectores Robotizados Moving Head (marca e potência/modelo) _____

Projectore de seguimento Followspot (marca e potência/modelo) _____

Torres delluminação _____

Equipamento Audiovisual

Projector de Vídeo (AnsiLumens; Resolução;VGA/S-Video/RCA/HMDI; Contraste; Full HD)

Ecrã de projecção (medidas) __3x6 Tela (medidas) _3x6

Câmara de filmar _____ Tripé _____

Equipa de Gestão, Programação e Técnica

Cargo: **Produtor** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Luminotécnico** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Director Técnico** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Manutenção e Segurança** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Serviço Educativo** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Director Artístico / programador** _____
Nome Maria Joana Braga
Tel _271747477 Fax _____
Email ____centrocultural@cm-celoricodabeira.pt

Cargo: **Gestão / Procedimentos** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo :**Sonoplasta** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Audio Visuais / Multimédia** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Frente Casa** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Comunicação** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Designer** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Maquinista de Cena** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____

Cargo: **Bilheteira /Portaria** _____
Nome _____
Tel _____ Fax _____
Email _____