

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
EEA Grants - Fundo de Relações Bilaterais - Portugal e Noruega - Parcerias para a Inovação	01-07-2021	27-05-2022 25-11-2022 26-05-2023	Entidades públicas ou privadas, comerciais ou sem fins lucrativos, incluindo organizações da sociedade civil, legalmente estabelecidas em Portugal.	Contribuir para o fortalecimento das relações bilaterais e que obtenham resultados tangíveis: (ex: Eventos de matchmaking, Cooperação técnica e intercâmbio, Estágios, Capacitação e cursos intensivos, Workshops e seminários, Visitas de estudo, Estudos e publicações, Campanhas, exposições e material publicitário).	Página Web
EEA Grants - Iniciativas de Cooperação Bilateral - Cidadãos Ativ@s	11-07-2018	30-06-2023	Organizações não-governamentais	As iniciativas de cooperação bilateral destinam-se a apoiar atividades que aprofundem as relações entre ONG portuguesas e entidades dos países financiadores, e também organizações internacionais e agências subsidiárias, promovendo o intercâmbio de experiências internacionais, a partilha e transferência de conhecimentos e de boas práticas para reforço da capacitação e eficácia da ação das ONG portuguesas. As Iniciativas de Cooperação Bilateral destinam-se ainda ao robustecimento das candidaturas de ONG portuguesas ao Programa Cidadãos Ativ@s.	Página Web
Instituto Europeu de Inovação EIT Culture & Creativity	25-10-2021	24-03-2022	Organizações/consórcios Indústrias do setor cultural e criativo	A call visa estabelecer uma parceria inovadora Pan-Europeia de organizações nas áreas da educação e da investigação, indústrias culturais e criativas (CCIs) e outros atores do setor.	Página Web
Programa Horizonte Europa Games and culture shaping our society ID:HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-09	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados: - Evidência do impacto dos jogos na sociedade europeia, incluindo o seu valor cultural e os seus riscos. - Provas do potencial de inovação dos jogos (on-line ou outros). - Novos conhecimentos sobre o papel da indústria dos jogos e práticas criativas não comerciais na UE, em benefício da sociedade. - Melhor conhecimento das questões legais e de direitos de propriedade intelectual ligadas à população e à indústria dos jogos nos mercados internacionais. - Propostas para melhorar os jogos em termos de impacto positivo na educação, conjuntos de competências, modelos empresariais responsáveis, oportunidades de emprego, coesão social e criatividade.	Página Web
Programa Horizonte Europa The New European Bauhaus – shaping a greener and fairer way of life in creative and inclusive societies through Architecture, Design and Arts. ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-10	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	Os projetos devem contribuir para todos os seguintes resultados esperados: - Criar soluções arquitetónicas e de design inovadoras que enfatizem a utilização de novas formas e materiais em conformidade com os objetivos do Green Deal Europeu. - Alavancar a função social da arquitetura, artes e design, combinando funcionalidade e sustentabilidade com estética, artes e cultura, com o objetivo de impulsionar a inclusão social e acessibilidade, bem como reforçar a contribuição da cultura para a sustentabilidade. - Examinar as transformações culturais que conduzem à sustentabilidade e explorar novos caminhos de cooperação entre os intervenientes relevantes, incluindo as indústrias culturais e criativas, interessados em conceber um novo modo de vida europeu em linha com o Novo Bauhaus Europeu.	Página Web

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
Programa Horizonte Europa The role of perceptions, formed by traditions, values and beliefs, in shaping European societies and politics in the 21st century HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-03	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	Os projetos devem contribuir para todos os seguintes resultados esperados: - Analisar os diferentes fatores que formam e mudam as perceções das pessoas, tais como crenças, valores, tradições, economia, história, cultura, idade e género, entre outros. - Compreender de que forma estes fatores influenciam e mudam as perceções das pessoas, a sua relação com o passado histórico e cultural da Europa, e como podem contribuir para a criação de uma visão mais inclusiva das culturas e valores, tanto europeus como globais. - Apreender a forma como as perceções moldam a compreensão das sociedades europeias e as respostas ao projeto europeu. - Analisar a forma como as perceções influenciam a resposta e preparação da sociedade em tempos de crise, tais como a pandemia de COVID-19 e o seu impacto na coesão europeia pós-crise. - Fornecer recomendações para aproximar a elaboração de políticas da UE das pessoas, com ênfase nos valores e comportamento dos jovens ao perceberem os desafios sociais, económicos e ambientais prementes.	Página Web
Programa Horizonte Europa Europe's cultural heritage and arts - promoting our values at home and abroad HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-02	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	Os projetos devem contribuir para pelo menos um dos seguintes resultados esperados: - Melhor conhecimento e compreensão das artes, cultura e valores europeus dentro da UE e internacionalmente, alavancando a criatividade dos parceiros das artes e do património cultural na Europa. - Maior exposição à diversidade da arte, cultura e valores europeus para os parceiros europeus e internacionais, reforçando os laços com as indústrias criativas e outros sectores da economia. - Reforço da ação europeia comum para promover a cultura e os interesses económicos da Europa a nível internacional, contribuindo assim para reforçar a competitividade europeia.	Página Web
Programa Horizonte Europa Safeguarding endangered languages in Europe HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-01	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados: - Reforçar a cooperação a nível europeu entre atores chave e partes interessadas nas comunidades linguísticas ameaçadas. - Capacitar as comunidades locais e promover o envolvimento dos cidadãos na gestão sustentável dos seus próprios recursos linguísticos, de acordo com os princípios da Convenção de Faro. - Sugerir estratégias para envolver os jovens na (re) descoberta do seu património linguístico e da sua importância para o desenvolvimento da sua identidade e construção comunitária. - Promover a igualdade e a diversidade linguística em conformidade com o lema da UE "Unidos na Diversidade" e o seu trabalho para reforçar o papel central do multilinguismo na Europa. - Reforçar a identificação, inventário e transmissão das línguas regionais, minoritárias e locais como veículos de expressão oral e tradições, de acordo com os princípios da Convenção da UNESCO de 2003 para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial.	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
<p>Programa Horizonte Europa Protection of artefacts and cultural goods from anthropogenic threats ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-07</p>	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver métodos não destrutivos e ferramentas digitais para a proteção, identificação e rastreabilidade dos bens culturais. - Contribuir para a proteção, rastreio, restituição e salvaguarda, bem como investigação da proveniência do património cultural europeu ameaçado. - Produzir investigação baseada em provas para apoiar a implementação de medidas preventivas contra a pilhagem e o comércio ilícito de bens culturais. - Sensibilizar, mobilizar e reforçar ainda mais a cooperação entre cidadãos, partes interessadas, peritos, decisores políticos e todos os atores envolvidos. 	Página Web
<p>Programa Horizonte Europa Effects of climate change and natural hazards on cultural heritage and remediation ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-08</p>	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Os projetos devem contribuir para ambos os seguintes resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Contribuir para salvaguardar e proteger o património cultural europeu dos efeitos das alterações climáticas e dos riscos naturais, incluindo as zonas rurais e remotas, as paisagens culturais costeiras e marítimas e o património subaquático. - Explorar formas inovadoras e sustentáveis de proteger o património cultural e as paisagens culturais das alterações climáticas, dos riscos de catástrofes e da poluição. 	Página Web
<p>Programa Horizonte Europa Traditional crafts for the future: a new approach ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-04</p>	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Reviver, valorizar e fomentar as técnicas artesanais tradicionais e combiná-las com tecnologias novas e emergentes de ponta. - Reunir o know-how tradicional com tecnologias novas e/ou digitais para desenvolver produtos, serviços e profissões melhoradas e novas. - Estabelecer plataformas e desenvolver metodologias, currículos, competências empresariais e cursos de formação profissional, para criar empregos e reanimar empresas onde a tradição se encontra com o futuro. - Criar relações e redes sustentáveis entre sítios de investigação e património, setores culturais e criativos, instituições, universidades e outras instituições de investigação, autoridades regionais e nacionais, empresas e outras partes interessadas relevantes, a fim de promover a inovação, o emprego e o crescimento sustentável. 	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
<p>Programa Horizonte Europa Towards a competitive, fair and sustainable European music ecosystem ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-05</p>	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fornecer metodologias novas/melhoradas para captar o valor económico e social da música. - Desenvolver indicadores para melhor detetar o desempenho do setor musical europeu e a sua contribuição para o desenvolvimento económico e social, bem como para a sustentabilidade. <p>Promover a recolha normalizada de dados sobre o (sub)setor musical para medir a contribuição do setor musical da UE na economia, o número de empregados e o consumo de música em plataformas ao vivo, radiodifundidas e digitais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aumentar a transparência da indústria musical, em particular do negócio on line/streaming, através de um melhor fornecimento de dados. Fornecer uma estimativa do impacto da participação musical para a sociedade. - Fornecer aos decisores políticos ferramentas eficazes para medir e reforçar o impacto da elaboração de políticas da UE, no contexto do Music Moves Europe e no sector da música. 	Página Web
<p>Programa Horizonte Europa Increase the potential of the international competitiveness of the European filmmaking industry ID: HORIZON-CL2-2022-HERITAGE-01-06</p>	20-01-2022	20-04-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Os projetos devem contribuir para pelo menos dois dos seguintes resultados esperados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Novos conhecimentos sobre as necessidades e desenvolvimentos da indústria cinematográfica europeia, incluindo os vários subsectores de pré-produção, produção, pós-produção e distribuição. - Fornecer cenários e ferramentas políticas inovadoras, incluindo digitais, para a recuperação económica dos subsectores afetados pela recessão económica e pela crise COVID-19, bem como formas de prevenir o desemprego no setor. - Aumentar ainda mais a competitividade da indústria cinematográfica europeia na arena internacional. - Fornecer provas das preferências dos utilizadores/espetadores sobre a produção cinematográfica, bem como limitações à identificação das suas preferências, a fim de alargar e diversificar audiências. - Identificar uma metodologia para melhor compreender as preferências dos utilizadores/espetadores sobre a produção de filmes. - Promover a atividade cultural europeia e a diversidade cultural. 	Página Web
<p>Programa Europa Criativa MEDIA - Distribuição Agentes de Vendas (Films on the Move) Call: CREA-MEDIA-2022-MEDIA360</p>	02-02-2022	15-03-2022	Pessoas jurídicas (órgãos públicos ou privados), em países elegíveis.	<p>Apoiar a distribuição mais ampla de filmes europeus recentes não nacionais, encorajar os agentes de vendas e os distribuidores teatrais em particular a investir na promoção e distribuição adequada de filmes europeus não nacionais.</p>	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
<p>Programa Europa Criativa Projectos de Cooperação Europeia Categoria 1 [CREA-CULT-2022-COOP-1]: Projectos de pequena escala Categoria 2 [CREA-CULT-2022-COOP-2]: Projectos de média escala Categoria 3 [CREA-CULT-2022-COOP-3]: Projectos de grande escala</p>	01-02-2022	31-03-2022	Entidades colectivas, públicas ou privadas, com ou sem fins lucrativos. Empresários em nome individual.	<p>Existem três categorias de projetos</p> <p>Pequena escala (categoria 1): pelo menos 3 entidades de 3 países diferentes; Máx. 200.000 euros de subvenção europeia para toda a duração do projecto; 80% de co-financiamento;</p> <p>Média escala (categoria 2): pelo menos 5 entidades de 5 países diferentes; Máx. de 1 milhão de euros de subvenção europeia para toda a duração do projecto; 70% de co-financiamento;</p> <p>Grande escala (categoria 3): pelo menos 10 entidades de 10 países diferentes; Máx. 2 milhões de euros de subvenção europeia para toda a duração do projecto; 60% de co-financiamento.</p>	Página Web
<p>Programa Europa Criativa MEDIA - Networks of European Festivals (CREA-MEDIA-2022-FESTNET) (call para apoio a festivais de cinema)</p>	03-02-2022	07-04-2022	Entidades colectivas, públicas ou privadas que organizam festivais audiovisuais nos países elegíveis (estados membros da união europeia e países não comunitários associados ao programa)	<p>Reforçar a cooperação entre os festivais audiovisuais europeus membros de uma Rede que exhibe filmes e obras audiovisuais europeias, não nacionais, através de atividades coordenadas/colaborativas destinadas a expandir e renovar as audiências;</p> <p>Aumentar o impacto dos festivais audiovisuais europeus com vista a reforçar a promoção, distribuição e circulação de filmes e obras audiovisuais europeias, não nacionais, junto de audiências crescentes em toda a Europa;</p> <p>Promover o intercâmbio de conhecimentos e modelos de melhores práticas para a cooperação entre festivais através de atividades coordenadas/colaborativas destinadas a expandir e renovar o público.</p> <p>Aproveitar a transformação digital, incluindo o desenvolvimento e atualização de ferramentas e aplicações digitais.</p>	Página Web
<p>Programa Europa Criativa MEDIA 360 Call: CREA-MEDIA-2022-MEDIA360</p>	02-02-2022	12-04-2022	Entidades colectivas europeias de países participantes na Vertente MEDIA do Programa Europa Criativa (candidaturas individuais)	<p>Explorar as sinergias entre os ecossistemas existentes, desenvolver ainda mais o potencial de cooperação, alcançar economias de escala nas diferentes atividades apoiadas, criar impacto em toda a cadeia de valor.</p> <p>Apoiar um pacote de actividades relacionadas com a facilitação da criação e promoção de conteúdos europeus e/ou a adoção de novas tecnologias ou novos modelos de negócio para o sector audiovisual.</p>	Página Web
<p>Programa Europa Criativa NEWS MEDIA - Literacia Mediática Call: CREA-CROSS-2022-MEDIA LITERACY</p>	03-02-2022	06-04-2022	Todas as entidades colectivas (públicas ou privadas, com ou sem fins lucrativos) que preencham os seguintes requisitos: Mínimo de 2 anos de existência para as organizações que lideram a proposta; Para parceiros, este requisito não se aplica; Legalmente constituídas e estabelecidas num dos países participantes.	<p>O apoio à literacia mediática visa permitir aos cidadãos desenvolver uma compreensão e utilização crítica dos meios de comunicação social. A literacia mediática é também um poderoso instrumento para limitar o impacto da desinformação. Para este fim, as acções de literacia mediática irão encorajar a partilha de conhecimentos e o intercâmbio sobre políticas e práticas de literacia mediática. O apoio prevê o desenvolvimento de iniciativas e comunidades inovadoras de literacia mediática transfronteiriça em toda a Europa, num cenário de meios digitais em constante mudança e comportamento actual dos utilizadores da conta entre vários grupos etários.</p>	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
Programa Europa Criativa MEDIA - Distribuição Automático (European Film Distribution) Call: CREA-MEDIA-2022-FILMDIST	07-02-2022	05-04-2022	Entidades colectivas, públicas ou privadas, com ou sem fins lucrativos.	Melhoria da distribuição transnacional de filmes europeus recentes não nacionais. Aumento do investimento na produção, aquisição, promoção, distribuição teatral e online de filmes europeus não nacionais. Desenvolvimento de ligações entre o sector da produção e distribuição, melhorando assim a posição competitiva dos filmes europeus não nacionais.	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - Innovative Tools and Business Models Call: CREA-MEDIA-2022-INNOVBUSMOD	03-02-2022	07-04-2022	Entidades colectivas, públicas ou privadas, com ou sem fins lucrativos.	Reforçar a competitividade, escala e sustentabilidade dos atores europeus, bem como melhorar a visibilidade e disponibilização das obras europeias e aumentar o público no ambiente digital.	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - Desenvolvimento de Videojogos e Conteúdo Imersivo Call: CREA-MEDIA-2022-DEVVGIM	07-02-2022	12-04-2022	Entidades colectivas, públicas ou privadas, com ou sem fins lucrativos.	Aumentar a capacidade dos produtores europeus de jogos de vídeo, estúdios XR e empresas de produção audiovisual para desenvolver jogos de vídeo e experiências imersivas interativas com potencial para atingir audiências globais	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - TV and Online Content (Produção TV e Online) Call: CREA-MEDIA-2022-TVONLINE	08-02-2022	05-04-2022 20-09-2022	Produtoras europeias estabelecidas em países participantes na Vertente MEDIA do Programa Europa Criativa e propriedade directa ou com participação maioritária de cidadãos de países MEDIA	Reforçar a independência dos produtores europeus relativamente aos broadcasters e plataformas digitais Aumentar a colaboração entre os operadores - produtores independentes, broadcasters, plataformas digitais e agentes de vendas, de diferentes países participantes na vertente MEDIA para produzir programação de alta qualidade voltada para ampla distribuição internacional	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
Programa Europa Criativa MEDIA - Fostering European Talents and Skills Call: CREA-MEDIA-2022-TRAINING	10-02-2022	04-05-2022	Candidatura individual por uma plataforma VOD com capacidade para oferecer os seus serviços em pelo menos 2 países participantes na vertente MEDIA OU Candidatura por um consórcio composto por, pelo menos, 3 entidades operadores VOD legalmente constituídas - estabelecidas em, pelo menos, 2 países países participantes na vertente MEDIA	Aumentar a colaboração internacional entre os operadores europeus VOD existentes Promover a oferta de conteúdos europeus e aumentar a audiência global das plataformas europeias de VOD	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - European Slate Development (Desenvolvimento de pacote de projectos) Call: CREA-MEDIA-2022-DEVSLATE	10-02-2022	27-04-2022	Produtoras europeias com recursos para trabalhar em vários projectos em paralelo que cumulativamente cumpram:	Estimular a cooperação transfronteiriça, a mobilidade e a inovação na criação e produção de obras audiovisuais europeias Permitir aos produtores europeus expandir, diversificar, inovar e solidificar a sua posição no mercado	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - Markets & Networking Call: CREA-MEDIA-2022-MARKETNET	22-02-2022	28-06-2022	Entidades colectivas europeias estabelecidas em países participantes na Vertente MEDIA do Programa Europa Criativa. Candidatura individual	Encorajar o intercâmbio business-to-business entre os profissionais europeus do sector audiovisual e, em particular, aumentar a participação dos países de baixa capacidade de produção - Grupo B, facilitando o acesso aos mercados físicos e online; Incluir eventos sectoriais centrados em conteúdos e/ou na implementação de novas tecnologias e novos modelos de negócio, desde que tenham impacto na visibilidade e na venda de obras europeias; Valorizar abordagens amigas do ambiente	Página Web
Programa Europa Criativa MEDIA - VOD Networks and Operators (Redes e Operadores de VOD) Call: CREA-MEDIA-2022-VODNET	01-03-2022	02-06-2022	Candidatura individual por uma plataforma VOD com capacidade para oferecer os seus serviços em pelo menos 2 países participantes na vertente MEDIA OU Candidatura por um consórcio composto por, pelo menos, 3 entidades operadores VOD legalmente constituídas - estabelecidas em, pelo menos, 2 países países participantes na vertente MEDIA	Aumentar a colaboração internacional entre os operadores europeus VOD existentes Promover a oferta de conteúdos europeus e aumentar a audiência global das plataformas europeias de VOD	Página Web

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
Município de Coimbra Apoio Financeiro Municipal à Atividade Pontual - Associativismo Cultural Geral	17-01-2022	30-09-2022	Agentes culturais legalmente constituídos, com finalidade não lucrativa, que prossigam fins de interesse municipal em Coimbra e estejam inscritos no Registo Municipal de Agentes Culturais.	Visa apoiar o desenvolvimento de iniciativas ou projetos culturais específicos, inovadores e que, sendo de interesse público municipal, podem estar enquadrados num plano de continuidade ou assumir carácter extraordinário.	Página Web
Município de Coimbra Apoio Financeiro Municipal à Atividade Permanente - Associativismo Cultural Geral	07-03-2022	08-04-2022	Agentes culturais legalmente constituídos, com finalidade não lucrativa, que prossigam fins de interesse municipal em Coimbra e estejam inscritos no Registo Municipal de Agentes Culturais.	Visa apoiar o desenvolvimento de atividades culturais, com carácter regular e continuado, previstas nos planos de atividades, e destina-se a aos agentes culturais legalmente constituídos, sem fins lucrativos, que prossigam no Município de Coimbra fins de interesse municipal.	Página Web
Fundação GDA Espectáculos de Teatro e Dança Aviso de Abertura, disponível no dia 14 de fevereiro de 2022	14-03-2022	08-04-2022		Apoio à produção e apresentação pública de projetos nos domínios do teatro, da dança e dos cruzamentos disciplinares.	
Fundação GDA Edição Fonográfica de Intérprete Aviso de Abertura, disponível no dia 4 de março de 2022	04-04-2022	29-04-2022	Artistas Intérpretes ou Executantes, nos termos definidos no Artigo 176.º n.º 2 do Código de Direito de Autor e dos Direitos Conexos, ou entidades em sua representação como Produtoras de Cinema, para os programas de Apoio a Curtas-Metragens, e Agentes / Produtores / Estruturas artísticas, para os programas de apoio à Circulação de Espectáculos e apoio a Projetos de Teatro e Dança	Este concurso visa apoiar projetos de edição fonográfica de intérprete. Os apoios são destinados a suportar os custos relacionados com a gravação e produção de novas obras fonográficas.	Página Web
Fundação GDA Curtas-metragens Aviso de Abertura, disponível no dia 25 de março de 2022	25-04-2022	20-05-2022		Apoio à participação dos artistas intérpretes em curtas-metragens de ficção nacionais, tendo em vista a promoção e profissionalização do seu trabalho.	
Fundação Gulbenkian Apoio à Criação Artística (Artes Performativas, Artes Visuais e Cinema)	01-03-2022	29-04-2022	Artistas português(a)s ou estrangeiro(a)s residentes que trabalham em território nacional; Instituições de produção artística privadas portuguesas sem fins lucrativos; O(A)s candidato(a)s com nacionalidade estrangeira devem ter morada fiscal em Portugal e demonstrar um percurso ativo na cena artística nacional.	Projetos de criação artística nas áreas de artes performativas – coreografia (dança) e encenação (teatro/ópera), artes visuais (desenho, escultura, fotografia, performance, pintura e vídeo) e cinema (realização); Projetos de criação artística a realizar em contexto de residência artística nacional ou internacional. As entidades candidatas podem propor uma residência artística à sua escolha.	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
Fundação Gulbenkian Apoio à Circulação Internacional (Artes Performativas, Artes Visuais e Cinema)	17-01-2022	30-11-2022	Pessoas coletivas sem fins lucrativos com sede em Portugal ou pessoas singulares com domicílio fiscal em Portugal.	Este apoio contempla a deslocação de criadores ou programadores/ curadores portugueses para a apresentação de obras visuais e cinematográficas e de espetáculos em contextos internacionais de referência ou a deslocação de criadores estrangeiros que integrem projetos nacionais nestes domínios. Os projetos apoiados devem prever obrigatoriamente atividade presencial pública, podendo esta ser complementada com atividade difundida através de meios digitais.	Página Web
Fundação Gulbenkian Bolsas de Formação em artes no estrangeiro	01-03-2022	29-04-2022	Cidadãos(ãs) nacionais ou estrangeiros(as) que tenham residência permanente em Portugal.	As bolsas de formação em artes no estrangeiro destinam-se a apoiar a formação académica e técnica em artes no estrangeiro, na vertente de artes visuais, artes performativas, música e cinema.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Novos Talentos e Primeiras Obras Aviso: Apoio às primeiras obras Longa-Metragem de Ficção	03-03-2022	28-04-2022	Realizadores ou produtores independentes, devidamente registados. São beneficiários os produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de projetos de longa-metragem de ficção de realizadores que não tenham realizado qualquer projeto, ou que tenham realizado apenas uma obra cinematográfica de longa-metragem de ficção.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Apoio à Formação de Públicos nas Escolas Aviso: Apoio à Formação de Públicos nas Escolas	03-03-2022	15-09-2022	Associações e outras entidades sem fins lucrativos de âmbito cultural, devidamente inscritas no ICA no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	O apoio destina-se a suportar as despesas com a realização de planos anuais de ações de formação, a executar em 3 anos, com início no ano de abertura de concurso, destinadas a crianças e jovens, com vista à formação de públicos de cinema e audiovisual.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Apoio ao Cinema Aviso: Escrita e Desenvolvimento de Obras Cinematográficas	03-03-2022	07-04-2022	Na modalidade prevista na alínea a) do ponto 1, apoio ao plano, podem candidatar-se e beneficiar de apoio os produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo de Empresas Cinematográficas e Audiovisuais. Na modalidade prevista na alínea b) do ponto 1, apoio a projeto singular, podem candidatar-se os argumentistas e os realizadores. São beneficiários os produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio a atividades de escrita e desenvolvimento de projetos de obras cinematográficas de produção independente nas seguintes modalidades: a) Apoio à execução de planos de escrita e desenvolvimento a executar pelo produtor independente ao longo de um período máximo de 3 anos. b) Apoio à escrita e desenvolvimento de projetos singulares cinematográficos a executar pelo produtor independente no prazo de 1 ano.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: 1ª Longas-Metragens de Ficção	03-03-2022	24-03-2022	Realizadores ou produtores independentes, devidamente registados.	Apoio à produção de projetos de longa-metragem de ficção cinematográfica. (Longa-metragem – duração igual ou superior a sessenta minutos)	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: 2.º Longas-Metragens de Ficção	03-03-2022	13-10-2022	Realizadores ou produtores independentes, devidamente registados.	Apoio à produção de projetos de longa-metragem de ficção cinematográfica. (Longa-metragem – duração igual ou superior a sessenta minutos)	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Apoio complementar	03-03-2022	12-04-2022	Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de projetos de Longas-Metragens de Ficção e Documentário de realizadores que tenham sido autores de pelo menos seis longas-metragens nacionais de ficção, ou uma longa-metragem nacional de animação, que tenham tido estreia comercial.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Curtas-Metragens de Ficção	03-03-2022	08-09-2022	Realizadores e produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de projetos de curta-metragem de ficção cinematográfica.	Página web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: 1.º Documentários Cinematográficos	03-03-2022	12-05-2022	Realizadores e produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de documentários cinematográficos	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: 2.º Documentários Cinematográficos	03-03-2022	10-11-2022	Realizadores e produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de documentários cinematográficos	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Curtas-Metragens de Animação	03-03-2022	21-04-2022	Realizadores e produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à produção de Curtas-Metragens de Animação.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Finalização de Obras Cinematográficas	03-03-2022	30-06-2022	Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à finalização de obras cinematográficas das categorias de longas ou curtas-metragens de ficção, animação ou documentário.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Apoio Automático	03-03-2022	22-03-2022	Ver aviso	O apoio destina-se à produção de novas obras cinematográficas de curta ou longa-metragem.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Coprodução Internacional com Participação Minoritária Portuguesa	03-03-2022	19-05-2022	Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	O apoio destina-se à projetos em coprodução internacional com participação minoritária portuguesa.	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Coprodução com Países de Língua Portuguesa	03-03-2022	07-07-2022	Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	O apoio destina-se à projetos em coprodução com Países de Língua Portuguesa.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Distribuição em Portugal de Obras Nacionais	03-03-2022	31-12-2022	Produtores ou distribuidores da obra, com inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à distribuição em Portugal de obras nacionais.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Distribuição em Portugal de Obras Nacionais, Europeias e Outras	03-03-2022	07-06-2022	Distribuidores com inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Distribuição em território nacional de conjuntos de obras cinematográficas menos difundidas entendendo-se por estas as obras nacionais europeias ou de outros países cuja distribuição em Portugal seja inferior a 5% da quota de mercado, relativamente ao número de espectadores, verificada no ano anterior à abertura de concurso.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Cinema Aviso: Apoio à Exibição	03-03-2022	29-03-2022	Exibidores com inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à exibição de obras nacionais, obras europeias ou de países cuja distribuição em Portugal seja inferior a 5% da quota de mercado, relativamente ao número de espectadores, verificada no ano anterior à abertura de concurso.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio à Internacionalização Aviso: Divulgação e Promoção Internacional de Obras Nacionais - Associações do Setor	03-03-2022	14-07-2022	Associações e outras entidades sem fins lucrativos, inscritas no ICA, que tenham por objeto a promoção e divulgação da cultura cinematográfica.	Apoio plurianual, compreendendo um período de três anos, a projetos promovidos por associações ou outras entidades sem fins lucrativos que divulguem e promovam o cinema português.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio à Internacionalização Aviso: Divulgação e Promoção Internacional de Obras Nacionais	03-03-2022	31-12-2022	Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à promoção e a participação de obras nacionais em Festivais Internacionais.	Página Web
ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio à Internacionalização Aviso: Distribuição de Obras Nacionais em Mercados Internacionais	03-03-2022	31-12-2022	Produtores independentes ou distribuidores com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.	Apoio à distribuição de obras nacionais no estrangeiro e destina-se a participar as despesas tidas com a execução do plano de distribuição de obras cinematográficas nacionais em salas de cinema no estrangeiro.	Página Web

CULTURA 2021-2027

PROGRAMA	INÍCIO	FECHO	DESTINATÁRIOS	OBJETIVOS	LINK
<p>ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Audiovisual e Multimédia Aviso: Escrita e Desenvolvimento de Obras Audiovisuais e Multimédia</p>	03-03-2022	26-05-2022	<p>Na modalidade prevista na alínea a) do nº 1, podem candidatar-se e beneficiar de apoio os produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo de Empresas Cinematográficas e Audiovisuais. Na modalidade prevista na alínea b), podem candidatar-se os argumentistas e os realizadores. São beneficiários os produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.</p>	<p>Apoio a atividades de escrita e desenvolvimento de projetos de obras audiovisuais e multimédia de produção independente, nas seguintes modalidades: a) Apoio à execução de planos de escrita e desenvolvimento a executar pelo produtor independente ao longo de um período máximo de 3 anos. b) Apoio à escrita e desenvolvimento de projetos singulares audiovisuais ou multimédia a executar pelo produtor independente ao longo de um período máximo de 1 ano.</p>	Página Web
<p>ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Audiovisual e Multimédia Aviso: Inovação Audiovisual e Multimédia</p>	03-03-2022	22-09-2022	<p>Realizadores, argumentistas e produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.</p>	<p>Visa viabilizar a produção de suportes de demonstração de projetos de produção audiovisual ou multimédia, nomeadamente programas-piloto ou "episódios zero", maquetes ou outros suportes de demonstração, teste e promoção correntemente utilizados no setor.</p>	Página Web
<p>ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Audiovisual e Multimédia Aviso: Produção de Obras Audiovisuais e Multimédia - Ficção/Documentário</p>	03-03-2022	27-10-2022	<p>Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.</p>	<p>Apoiar a produção de obras audiovisuais e multimédia, que constituam criações originais passíveis de proteção inicial pelo direito de autor em Portugal, destinadas à exploração televisiva ou à exploração através de serviços de comunicação audiovisual a pedido ou de outros serviços de comunicações eletrónicas.</p>	Página Web
<p>ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa: Apoio ao Audiovisual e Multimédia Aviso: Produção de Obras Audiovisuais e Multimédia - Animação</p>	03-03-2022	27-10-2022	<p>Produtores independentes com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais.</p>	<p>Apoiar a produção de obras audiovisuais e multimédia, que constituam criações originais passíveis de proteção inicial pelo direito de autor em Portugal, destinadas à exploração televisiva ou à exploração através de serviços de comunicação audiovisual a pedido ou de outros serviços de comunicações eletrónicas.</p>	Página web
<p>ICA - Instituto do Cinema e do Audiovisual, I. P. Programa Ad Hoc Aviso: Apoio Ad Hoc</p>	03-03-2022	31-03-2022	<p>Pessoas coletivas com fins lucrativos, com a inscrição em vigor no Registo das Empresas Cinematográficas e Audiovisuais e de Outras Entidades.</p>	<p>Destina-se a apoiar financeiramente a concretização de iniciativas e projetos que contribuam para o desenvolvimento do setor do cinema e do audiovisual, fora do âmbito dos programas e medidas de apoio previstos no mesmo diploma, embora complementares a estes.</p>	Página Web